



*Kurikulum*  
*Osnovne glazbene škole Kontesa Dora*  
*za školsku godinu 2020./2021.*

*U Našicama, rujan 2020.*

Temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine br. 87/08., 86/09., 92/10., 105/10., 90./11., 16/12., 86/12., 126/12., 94/13., 152/14., 7/17., 68/18., 98/19. i 64/20.) i članka 51. Statuta Osnovne glazbene škole Kontesa Dora, Školski odbor na sjednici održanoj 30. rujna 2020., na prijedlog Učiteljskog vijeća, uz prethodno pribavljeno mišljenje Vijeća roditelja, donosi:

## **ŠKOLSKI KURIKULUM ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021.**

### **UVOD**

Članak 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine broj: 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13 i 152/14, 7/17, 68/18, 98/19 i 64/20) određuje da škola radi na temelju školskog kurikuluma, a kojim se utvrđuje dugoročni i kratkoročni plan i program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima i donosi se na temelju nacionalnog kurikuluma. Školski kurikulum odnosi se na načine na koje škole implementiraju Nacionalni okvirni kurikulum uzimajući u obzir odgojno-obrazovne potrebe i prioritete učenika i škole te sredine u kojoj škola djeluje. Školski kurikulum se odnosi na ponudu fakultativnih nastavnih predmeta, modela i drugih odgojno-obrazovnih programa, realizaciju dodatne ili dopunske nastave, projekta škole, razreda, skupine učenika, ekskurzije, izlete, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti. Programi školskog kurikuluma nisu obavezni. Školski kurikulum pretpostavlja izradbu izvannastavnih i izvanškolskih programa i aktivnostima koje će škola programski napraviti i uskladiti vodeći računa o sklonostima i razvojnim mogućnostima učenika te mogućnostima škole.

Ako se školski kurikulum odnosi na stjecanje određenih kompetencija u vidu fakultativnih predmeta, dodatne nastave ili druge ponude učeniku, određene aktivnosti, onda se učenikovo postignuće čak može i vrednovati opisnom ili brojčanom ocjenom (upisuje se kao dodatak svjedodžbi). Školski kurikulum se donosi i objavljuje na početku školske godine.

Školskim kurikulumom se utvrđuje:

- aktivnost, program i/ili projekt
- ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
- namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
- nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost
- način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- okvirni troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
- način njegova praćenja.

Školski kurikulum donosi Školski odbor na prijedlog Učiteljskog vijeća i ravnatelja, a uz provedenu raspravu na sjednici Vijeća roditelja.

ŠKOLSKI KURIKULUM OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE KONTESE DORA iz Našica sadržan je u projektima prikazanim u nastavku, razvrstan po odjelima uz napomenu da će ove školske godine velik dio sadržaja predviđenih školskim kurikulumom ovisiti o epidemiološkoj situaciji, uslijed pandemije korona virusa COVID-19.

OGŠ KONTESA DORA , NAŠICE  
ŠKOLSKA GODINA 2020. / 2021.

**KURIKULUM ODJELA INSTRUMENTATA S TIPKAMA (KLAVIR I HARMONIKA)**

<b>projekt</b>	<b>KONCERTI POVODOM OBILJEŽAVANJA 135. GODIŠNJICE ROĐENJA DORE PEJAČEVIĆ I 35.GODIŠNJICE OGŠ KONTESA DORA, NAŠICE</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada klavirskog i harmonikaškog odjela, jačanje interesa za klasičnu glazbu, sjećanje na skladateljicu D. Pejačević
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora, Našice - koncertna dvorana
<b>nositelj</b>	Pročelnica odjela, nastavnici klavira i harmonike, odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Javni nastup učenika pred roditeljima i širom publikom
<b>vremenik</b>	Tijekom školske godine
<b>troškovnik</b>	Plakat, pozivnice, domjenak
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, druženje, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	<b>VEČER DOMAĆIH KOMPOZITORA</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada klavirskog odjela, sjećanje na skladateljicu D. Pejačević i ostale domaće kompozitore, uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja, promocija učenika, njihovih nastavnika i škole
<b>prostor</b>	Dvorana
<b>nositelj</b>	Pročelnica odjela, nastavnici klavira, odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Javni nastup učenika pred roditeljima i publikom, prigodna izložba dječjih radova na temu Domaći kompozitori ili online
<b>vremenik</b>	Tijekom školske godine
<b>troškovnik</b>	Plakat, pozivnice, domjenak
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, druženje, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	<b>IV. INTERNACIONAL „SIRMIUM MUSIC FEST“- ONLINE</b>
<b>cilj</b>	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; predstavljanje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole
<b>prostor</b>	Sremska Mitrovica- Srbija
<b>nositelj</b>	Nastavnici klavira , odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Prijava, slanje snimaka
<b>vremenik</b>	Rujan 2020.
<b>troškovnik</b>	Kotizacija, putni troškovi i troškovi smještaja
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	<b>PRIGODNI KONCERTI U SURADNJI SA NACIONALNOM KNJIŽNICOM I ČITAONICOM NAŠICE I ZAVIČAJNIM MUZEJOM NAŠICE</b>
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	Hrvatska knjižnica i čitaonica Našice, Zavičajni muzej Našice
<b>nositelj</b>	Pročelnica odjela, nastavnici klavira i harmonike, odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Prigodni koncerti u suradnji s Hrvatskom narodnom knjižnicom i čitaonicom Našice i Zavičajnim muzejom Našice
<b>vremenik</b>	Tijekom školske godine
<b>troškovnik</b>	-
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, druženje, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	<b>58. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA - KOMORNI SASTAVI (REGIONALNO I DRŽAVNO)</b>
<b>cilj</b>	Prikaz postignuća i interpretativnih sposobnosti učenika
<b>prostor</b>	Našice, Zagreb
<b>nositelj</b>	MZOS, AZOO, HDGPP, OGŠ: nastavnici-mentori, učenici
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	9.- 11. studenog 2020. - Županijsko natjecanje KOMORNIH SASTAVA 2.- 5. prosinca 2020. - Državno natjecanje KOMORNIH SASTAVA
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnice, kotizacija, noćenje 2000 -2500 kn
<b>vrednovanje</b>	Razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>EDUKACIJSKE RADIONICE SA UČENICIMA</b>
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, kolegijalna podrška pročelnice odjela i nastavnika klavira
<b>prostor</b>	Glazbena škola Kontesa Dora, Našice ili online
<b>nositelj</b>	Pročelnica odjela D. Vlajnić, nastavnici klavira, odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Edukacijske radionice (ogledni sati) pročelnice odjela i nastavnika klavira sa učenicima drugih nastavnika ili online
<b>vremenik</b>	Tijekom školske godine
<b>troškovnik</b>	-
<b>vrednovanje</b>	Individualno praćenje učenika, edukacija kolegica, druženje, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>Projekt</b>	<b>MEĐUNARODNO NATJECANJE „ IVAN RIJAVEC “</b>
<b>cilj</b>	Prikaz postignuća i interpretativnih sposobnosti učenika
<b>prostor</b>	Rogaška Slatina- Slovenija
<b>nositelj</b>	Kulturno umetniško društvo Glasbene muze Idrija
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Prosinac 2020. /siječanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnice, kotizacija, noćenje 2000 -2500 kn
<b>vrednovanje</b>	Razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>NASTUP U DJEČJEM VRTIĆU ZVONČIĆ NAŠICE- GRAD NAŠICE</b>
<b>cilj</b>	Upoznavanje što šireg kruga djece sa sadržajem rada glazbene škole; poticanje i animiranje potencijalnih polaznika na upis u Glazbenu školu
<b>prostor</b>	Dječji vrtić Zvončić Našice - Grad Našice
<b>nositelj</b>	Najmlađi učenici odjela klavira, nastavnici
<b>Način realizacije</b>	Koncert učenika OGŠ -prezentacija instrumenata
<b>vremenik</b>	Prosinac 2020.
<b>troškovnik</b>	---
<b>vrednovanje</b>	Analiza nastupa, individualno praćenje učenika

<b>projekt</b>	<b>ISPIT TEHNIKE ZA UČENIKE 3.- 6. RAZREDA - IZVANNASTAVNA AKTIVNOST</b>
<b>cilj</b>	Stjecanje uvida u tehničku sposobnost učenika; poticanje učenika na intenzivnije vježbanje klavirske tehnike; veće zauzimanje svih nastavnika u cilju posvećivanja pozornosti radu na tehnici sa svojim učenicima
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana, učionica klavira
<b>nositelj</b>	Pročelnica D. Vlajnić, učenici i svi nastavnici odjela klavira
<b>način realizacije</b>	Svi učenici klavira 3.-6.razreda sviraju program (po dogovoru nastavnika: ljestvicu, etidu...) pred svim nastavnicima klavira
<b>vremenik</b>	Prosinac 2020.
<b>troškovnik</b>	-
<b>vrednovanje</b>	Razgovor; zajednička analiza uspješnosti; kontinuirano praćenje i napredak učenika kroz uvid u tehničku spremnost

<b>projekt</b>	<b>MEĐUNARODNA ZIMSKA GLAZBENA ŠKOLA CLAVIS</b>
<b>cilj</b>	Usavršavanje učenika i nastavnika kroz rad s vrhunskim pedagogima, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima
<b>prostor</b>	Muzička akademija, Zagreb
<b>nositelj</b>	Nastavnici klavira, odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Predavanja, koncert, individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara, zajedničko druženje ili online
<b>vremenik</b>	Siječanj /veljača 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, smještaj, kotizacija, dnevnice- 1500 kn
<b>vrednovanje</b>	Razmjena usvojenih iskustava i spoznaja s kolegama klaviristima kroz stručne aktive u školi

<b>projekt</b>	<b>NATJECANJE MLADIH GLAZBENIKA SONUS OP. 7</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole,razmjena iskustava i notnog materijala
<b>prostor</b>	Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
<b>nositelj</b>	Odabrani učenici, nastavnik klavira – natjecanje
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Veljača /ožujak 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, kotizacija, dnevnice- 2000 kn
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza i kritički osvrt, ocjenjivanje prosudbene komisije

<b>projekt</b>	<b>PIJANISTIČKI SEMINARI- CENTAR IZVRSNOSTI, STRUČNA USAVRŠAVANJA</b>
<b>cilj</b>	Usavršavanje nastavnika i učenika kroz rad s vrhunskim pijanistima, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada i upoznavanje s novom klavirskom literaturom
<b>prostor</b>	Zagreb, Opatija, Osijek...
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora- svi nastavnici , HDGPP, Agencija za odgoj i obrazovanje
<b>način realizacije</b>	Seminar-predavanje, individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara, koncerti, ili online
<b>vremenik</b>	Tijekom šk. godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	Putni troškovi, noćenje, prijevoz, dnevnice, kotizacija, 2000 do 3000 kn
<b>vrednovanje</b>	Napredovanje u radu i korištenje informacija u svakodnevnom radu

<b>projekt</b>	<b>KONCERT POD MASKAMA</b>
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora - dvorana/ Hotel Park Našice
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, ravnatelj, nastavnici-mentori, učenici
<b>način realizacije</b>	Koncert, zabava i paljenje fašnika
<b>vremenik</b>	Siječanj/ veljača 2020.
<b>troškovnik</b>	1000 kn- krofne, sok
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt, osvajanje nagrada za najbolju masku

<b>projekt</b>	<b>DRŽAVNO NATJECANJE „MLADI PADOVEC“</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustava i notnog materijala
<b>prostor</b>	Glazbena škola Novi Marof
<b>nositelj</b>	Nastavnici i učenici klavirskog odjela
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Veljača 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, kotizacija, dnevnice- 2000 kn
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza i kritički osvrt, ocjenjivanje prosudbene komisije



<b>projekt</b>	<b>59. ŽUPANIJSKO I DRŽAVNO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA - SOLISTI</b>
<b>cilj</b>	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; predstavljanje najnadarenijih učenika škole; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole
<b>prostor</b>	Novska i Zagreb
<b>nositelj</b>	Nastavnici i učenici odjela klavira
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	13.-21.veljače i 22.-29.ožujka 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, kotizacija, noćenje, dnevnice
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza

<b>projekt</b>	<b>5. ŠKOLSKO INSTRUMENTALNO NATJECANJE „MOJE NOTICE I TRI TOČKICE“</b>
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora, Našice
<b>nositelj</b>	Nastavnici i učenici klavirskog i harmonikaškog odjela
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom ,roditeljima i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Ožujak/ travanj 2021.
<b>troškovnik</b>	-
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>ACCORDIO FEST</b>
<b>cilj</b>	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; predstavljanje najnadarenijih učenika škole; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole
<b>prostor</b>	Glazbena škola Varaždin- koncertna dvorana
<b>nositelj</b>	Nastavnik i odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Ožujak 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, noćenje, dnevnice, kotizacija...ovisi o broju učenika
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva , zajednička analiza uspješnosti i kritički osvrt

<b>projekt</b>	<b>FESTIVAL PIJANISTA – DRŽAVNI SKUP</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada škole, stručno usavršavanje, promocija rada škole
<b>prostor</b>	Glazbena škola Varaždin - koncertna dvorana
<b>nositelj</b>	Nastavnici-mentori OGŠ Kontesa Dora, nadareni učenici, Agencija za odgoj i obrazovanje, ugledni pedagozi
<b>Način realizacije</b>	Koncerti, seminari, predavanja, aktiv pijanista, online
<b>vremenik</b>	Travanj /Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, smještaj, dnevnice, kotizacija...2000 kn
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju,nastupu te zajednički osvrt na koncerte i seminare

<b>projekt</b>	<b>65. GLAZBENI TJEDAN</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada škole, nastavnika i učenika, stjecanje iskustava javnog nastupa
<b>prostor</b>	Glazbena škola Franje Kuhača,Osijek-dvorana
<b>nositelj</b>	Nastavnici-mentori, učenici odjela klavira i harmonike
<b>Način realizacije</b>	Koncert učenika glazbenih škola Slavonije i baranje
<b>vremenik</b>	Travanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnica- 500-700 kn
<b>vrednovane</b>	Praćenje učenika u zalaganju,nastupu te zajednički osvrt na dobivena iskustva i spoznaje s kolegama kroz ostvareni nastup

<b>projekt</b>	<b>VIROVITIČKA KLAVIRIJADA - međužupanijsko natjecanje klavirista</b>
<b>cilj</b>	Postići što bolji rezultat na međužupanijskom natjecanju te produbljivanje prijateljstva i suradnje učenika između drugih glazbenih škola.
<b>prostor</b>	Glazbena škola Jan Vlačimsky Virovitica- koncertna dvorana
<b>nositelj</b>	Nastavnici OGŠ odjela klavira i odabrani učenici
<b>Način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Travanj/ Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnice, kotizacija... 500- 800 kn
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>MEĐUŽUPANIJSKA SMOTRA HARMONIKAŠA</b>
<b>cilj</b>	Postići što bolji rezultat na međuzupanijskoj smotri te produbljivanje prijateljstva i suradnje učenika između drugih glazbenih škola.
<b>prostor</b>	Glazbena škola Jan Vlačimsky Virovitica- koncertna dvorana
<b>nositelj</b>	odabrani učenici i nastavnik harmonike
<b>Način realizacije</b>	Koncert učenika uživo ili online
<b>vremenik</b>	Travanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnica, kotizacija... 500 -800 kn
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>5. KLAVIRSKI FESTIVAL DOLCE PIANO</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole,razmjena iskustava i notnog materijala
<b>prostor</b>	Osnovna škola Matije Petra Katančića Valpovo/ Glazbena škola Belišće
<b>nositelj</b>	Nastavnici i učenici odjela klavira
<b>način realizacije</b>	Javni nastup učenika pred drugim učenicima, roditeljima i profesorima ili online
<b>vremenik</b>	Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnica, kotizacija- 600 kn
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza i kritički osvrt vrednovanjem dobivenih iskustava kroz ostvareno gostovanje - ocjenjivanje učenika

<b>projekt</b>	<b>MEĐUNARODNO NATJECANJE MLADIH PIJANISTA MEMORIJAL MATUSJA BLUM</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole,razmjena iskustava i notnog materijala
<b>prostor</b>	Osnovna muzička škola Mladen Pozajić Sarajevo i Srednja muzička škola Sarajevo, Sarajevo
<b>nositelj</b>	Nastavnici i odabrani učenici odjela klavira
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Svibnja 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnica, kotizacija, noćenje...(ovisi o prijavljenom broju učenika) 2000-3000 kn
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza i kritički osvrt, ocjenjivanje učenika

<b>projekt</b>	<b>MEĐUNARODNO NATJECANJE MLADI VIRTUOZ</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustava i notnog materijala
<b>prostor</b>	Muzička škola Petar Konjović, Beograd (Srbija)
<b>nositelj</b>	Nastavnici i odabrani učenici odjela klavira
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, noćenje, dnevnica, kotizacija 2000 kn
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>MEĐUNARODNI FESTIVAL HARMONIKE I KOMORNE GLAZBE „ EUFONIJA“</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustava i slušanje drugih natjecatelja
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana- Novi Sad, Srbija
<b>nositelj</b>	Nastavnik i odabrani učenici odjela harmonike
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online
<b>vremenik</b>	Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, noćenje, dnevnica, kotizacija ,1000-1500 kn
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>46. MEĐUNARODNI SUSRET HARMONIKAŠA</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustava i notnog materijala
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana- Pula
<b>nositelj</b>	Nastavnici i odabrani učenici odjela harmonike
<b>način realizacije</b>	Natjecanje mladih harmonikaša (online)
<b>vremenik</b>	Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, noćenje, dnevnica, kotizacija ,1500- 2000 kn
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>HRVATSKO NATJECANJE ZA HARMONIKU</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i nastavnika, razvijanje iskustva
<b>Prostor</b>	GŠ Brune Bjelinskog Daruvar
<b>nositelj</b>	Nastavnici i učenici odjela harmonike
<b>način realizacije</b>	Natjecanje učenika harmonike (online)
<b>vremenik</b>	svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, kotizacija, dnevica - 800kn
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja, praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza

<b>projekt</b>	<b>ANIMACIJE U ŠKOLAMA I DJEČJIM VRTIĆIMA</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada škole i animacija djece za upis u glazbenu školu
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora, Osnovna škola Dore Pejačević i OŠ kralja Tomislava i Dječji vrtić Zvončić Našice
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora-ravnatelj, nastavnici-mentori, učenici
<b>način realizacije</b>	Koncert učenika i nastavnika
<b>vremenik</b>	Tijekom šk. godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	-
<b>vrednovanje</b>	Analiza javnog nastupa, individualno praćenje učenika

<b>projekt</b>	<b>PROJEKT UČENIČKA EKSKURZIJA - POSJET GLAZBENIM KUĆAMA</b>
<b>cilj</b>	Upoznati učenike s glazbenim teatrom, praćenje kulturnih događaja, ponašanje na predstavama, upoznavanje s glazbeno-scenskim djelom, instrumentima, scenografijom, kostimografijom...
<b>prostor</b>	Osijek, Zagreb
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora: nastavnik voditelj, ravnatelj, nastavnici, učenici, roditelji
<b>način realizacije</b>	Koncert/predstava/obilazak muzeja ili HNK-a
<b>vremenik</b>	Tijekom šk. godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	Prijevoz –autobus, ulaznica
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza i kritički osvrt kroz razgovor-vrednovanjem izvedbe tj. dobivenih iskustava kroz ostvarenu posjet

<b>projekt</b>	<b>STRUČNA EKSURZIJA NASTAVNIKA I UČENIKA</b>
<b>cilj</b>	Druženje, koncert, praćenje kulturnih događaja
<b>prostor</b>	Glazbena škola, Muzej, povijesna izdanja ...
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora – ravnatelj, pročelnica odjela i nastavnici
<b>Način realizacije</b>	Posjeta drugoj glazbenoj školi, koncert, druženje, upoznavanje učenika, obilazak grada i kulturnih znamenitosti
<b>vremenik</b>	Tijekom školske godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	Prijevoz autobusom, dnevnice, noćenje , 5000-8000 kn
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza dobivenih iskustava

<b>projekt</b>	<b>MEĐUNARODNO TAKMIČENJE FANTAST</b>
<b>cilj</b>	Razmjena pedagoških iskustava kod učenika mlađeg uzrasta i odgoj budućih izvođača otkrivanje izuzetno nadarenih učenika i njihovo praćenje
<b>prostor</b>	Muzička škola "Petar Konjović" iz Bečeja, Srbija
<b>nositelj</b>	Nastavnik klavira, učenici
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online (ako se organizator odluči zbog korone)
<b>vremenik</b>	Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnice, smještaj, kotizacija, 2000 kn
<b>vednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>7. FESTIVAL PIJANIZMA</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustava i slušanje drugih natjecatelja
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana- Sremska Mitrovica, Srbija
<b>nositelj</b>	Nastavnici klavira, učenici klavirskog odjela
<b>način realizacije</b>	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom ili online (ako se organizator odluči zbog korona krize)
<b>vremenik</b>	Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnice, smještaj, kotizacija -1000 kn
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>3.MEĐUNARODNO NATJECANJE HARMONIKE "SKALA"</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika i škole,razmjena iskustava i slušanje drugih natjecatelja
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana- Brčko, BiH
<b>nositelj</b>	Nastavnik harmonike, učenici harmonikaškog odjela
<b>način realizacije</b>	Natjecanje uživo ili online
<b>vremenik</b>	Lipanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnice, smještaj, kotizacija - 800 -1000 kn
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>SVJETSKI DAN GLAZBE</b>
<b>cilj</b>	Promocija rada škole, nastavnika i učenika, stjecanje iskustava javnog nastupa, promocija instrumenata, glazbe i njenih raznih žanrova među svim naraštajima uz podsjećanje koliko glazba uljepšava svakodnevicu,veselje glazbenog izričaja i raznovrsnosti
<b>prostor</b>	Dvorac Pejačević, park, ljetna pozornica, gradske ulice, muzej, Dom kulture...
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora-svi nastavnici i učenici odjela klavira i harmonike
<b>Način realizacije</b>	Prigodni koncert učenika i nastavnika glazbene škole
<b>vremenik</b>	21. lipnja 2021.
<b>Troškovnik</b>	-
<b>vrednovanje</b>	Nastup uz zajednički osvrt na koncert svih uključenih sudionika, druženje sa roditeljima

Zbog epidemije COVID-19 sva predviđena događanja i projekti održat će se u skladu sa preporučenim epidemiološkim mjerama, te je moguće da se održe online ili otkažu.

Pročelnica odjela:  
 Darija Vlajnić, mag.mus.

**OGŠ KONTESA DORA, NAŠICE**  
**KURIKULUM ODJELA ŽIČANIH INSTRUMENATA – VIOLINA**  
**ŠKOLSKA GODINA 2020./2021.**

Projekt	Nastup u Dječjem vrtiću "Zvončić" Našice
Cilj	Razvijanje sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, predstavljanje violine polaznicima vrtića
Prostor	Dječji vrtić "Zvončić" Našice
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora - učenici, nastavnici
Način realizacije	Koncert učenika OGŠ Kontesa Dora – prezentacija instrumenata
Vremenik	Prosinac 2020.
Troškovnik	-
Vrednovanje	Analiza nastupa, individualno praćenje učenika

Projekt	Javni sat odjela violine
Cilj	Usavršavanje javnih nastupa i sposobnosti kako se nositi s tremom, razvijanje scenske prisutnosti, razvijanje odnosa s publikom, prezentiranje naučenog
Prostor	OGŠ Kontesa Dora – dvorana, muzej, mauzolej
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, učitelj, učenici
Način realizacije	Koncert, druženje nakon nastupa, roditeljski sastanak
Vremenik	Tijekom šk. godine 2020.-2021.
Troškovnik	Grickalice, sokovi, programi – 50 kn
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt

Projekt	Božićni koncert
Cilj	Usavršavanje javnih nastupa i sposobnosti kako se nositi s tremom, razvijanje scenske prisutnosti, razvijanje odnosa s publikom, očuvanje božićnih običaja i značenja Božića.
Prostor	OGŠ Kontesa Dora – dvorana, crkva
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnateljica, učitelji – mentori, učenici
Način realizacije	Koncert, druženje nakon koncerta
Vremenik	Prosinac 2020.
Troškovnik	Plakati, programi, ukrasi, ostali troškovi organizacije – 300 kn
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt



Projekt	Koncert pod maskama
Cilj	Usavršavanje javnih nastupa i sposobnosti kako se nositi s tremom, razvijanje scenske prisutnosti, razvijanje odnosa s publikom.
Prostor	OGŠ Kontesa Dora – dvorana, Hotel Park Panolija
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnateljica, učitelji – mentori, učenici
Način realizacije	Koncert, zabava i druženje nakon koncerta
Vremenik	Veljača ili ožujak 2021.
Troškovnik	Plakati, programi, krafne, ukrasi, ostali troškovi organizacije – 700 kn
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt, biranje najbolje zamaskiranih učenika

Projekt	NATJECANJE MLADI VIRTUOZI
Cilj	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustva, usavršavanje javnih nastupa s natjecateljskim karakterom i sposobnosti kako se nositi s tremom
Prostor	Zagreb
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora
Način realizacije	Natjecateljski karakter
Vremenik	Veljača 2021.
Troškovnik	Putni trošak, kotizacija, dnevnice, noćenje
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt, ocjenjivanje ocjenjivačkog suda

Projekt	5. školsko natjecanje "Moje notice i tri točkice"
Cilj	Prezentacija rada učenika, usavršavanje javnih nastupa s natjecateljskim karakterom i sposobnosti kako se nositi s tremom
Prostor	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora
Nositelj	Nastavnici i odabrani učenici
Način realizacije	Natjecateljski karakter
Vremenik	Veljača ili ožujak 2021.
Troškovnik	Putni trošak, kotizacija, dnevnica
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt, ocjenjivanje žirija - bodovanje

Projekt	Međužupanijska smotra mladih violinista i violista
Cilj	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustva, usavršavanje javnih nastupa s natjecateljskim karakterom i sposobnosti kako se nositi s tremom
Prostor	Glazbena škola Milka Kelemena, Slatina
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnateljica, učitelji – mentori, učenici
Način realizacije	Koncert učenika glazbenih škola, sudjelovanje i slušanje ostalih sudionika, druženje nakon nastupa
Vremenik	Travanj 2021.
Troškovnik	Putni trošak, kotizacija, dnevnica
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt, ocjenjivanje ocjenjivačkog suda

Projekt	Koncert prvašića
Cilj	Prezentacija rada 1. razreda OGŠ Kontesa Dora
Prostor	OGŠ Kontesa Dora
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnateljica, učitelji – mentori, učenici
Način realizacije	Koncert, druženje nakon nastupa
Vremenik	Svibanj 2021.
Troškovnik	Grickalice, sokovi, programi – 50 kn
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt

Projekt	Učenička ekskurzija - izvanučionička nastava
Cilj	Upoznati učenike s orkestrom i kazalištem, pravilima kulturnog ponašanja u kazalištu, praćenje kulturnih događanja
Prostor	HNK u Osijeku/Zagrebu, KD Lisinski Zagreb, GK Komedija ...
Nositelj	OGŠ, ravnateljica, učitelji, učenici i roditelji
Način realizacije	Koncert / predstava
Vremenik	Tijekom školske godine 2020.-2021.
Troškovnik	Najam autobusa, ulaznice - na trošak roditelja
Vrednovanje	Zajednička analiza, kritički osvrt – vrednovanje izvedbe

Projekt	56. Glazbeni tjedan u Osijeku – susret glazbenih škola Slavonije i Baranje
Cilj	Prezentacija rada učenika OGŠ Kontesa Dora, stjecanje iskustva javnih nastupa
Prostor	GŠ Franje Kuhača Osijek – koncertna dvorana
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnatelj, nastavnici – mentori, učenici
Način realizacije	Koncert učenika glazbenih škola Slavonije i Baranje, sudjelovanje i slušanje ostalih sudionika, druženje nakon nastupa
Vremenik	Svibanj 2021.
Troškovnik	Putni trošak, dnevnica – 70kn po osobi
Vrednovanje	Zajednička analiza, kritički osvrt – vrednovanje izvedbe

Projekt	BISTRičKI ZVUKOLIK
Cilj	Usavršavanje javnih nastupa i sposobnosti kako se nositi s tremom, razvijanje scenske prisutnosti, razvijanje odnosa s publikom.
Prostor	Marija Bistrica
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, mentor
Način realizacije	natjecanje
Vremenik	Svibanj 2021.
Troškovnik	Putni trošak, kotizacija, dnevnica
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt, ocjenjivanje žirija - bodovanje

Projekt	Glazbeni tjedan u Belom Manastiru
Cilj	Prezentacija rada učenika OGŠ Kontesa Dora, stjecanje iskustva javnih nastupa
Prostor	Umjetnička škola Beli Manastir - Koncertna dvorana
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnatelj, nastavnici – mentori, učenici
Način realizacije	Koncert učenika glazbenih škola Slavonije i Baranje, sudjelovanje i slušanje ostalih sudionika, druženje nakon nastupa
Vremenik	Svibanj 2021.
Troškovnik	Putni trošak, kotizacija, dnevnica
Vrednovanje	Zajednička analiza, kritički osvrt – vrednovanje izvedbe

Projekt	Natjecanje "Poreč fest"
Cilj	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustva, usavršavanje javnih nastupa s natjecateljskim karakterom i sposobnosti kako se nositi s tremom
Prostor	Poreč
Nositelj	Nastavnici i odabrani učenici
Način realizacije	Natjecateljski karakter
Vremenik	Svibanj 2021.
Troškovnik	Putni trošak, kotizacija, dnevnica
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt, ocjenjivanje žirija - bodovanje

Projekt	Međunarodno violinističko natjecanje "Franjo Krežma"
Cilj	Prezentacija rada učenika i škole, razmjena iskustva, usavršavanje javnih nastupa s natjecateljskim karakterom i sposobnosti kako se nositi s tremom
Prostor	GŠ Josipa Runjanina, Vinkovci
Nositelj	Nastavnici i odabrani učenici
Način realizacije	Natjecateljski karakter
Vremenik	Svibanj 2021.
Troškovnik	Putni trošak, kotizacija, dnevnica
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt, ocjenjivanje žirija - bodovanje

Projekt	Animacijski koncerti u OŠ Dore Pejačević, OŠ kralja Tomislava i Dječjem vrtiću "Zvončić"
Cilj	Prezentacija instrumenata i rada OGŠ Kontesa Dore, predstavljanje violine učenicima kako bi ih se animiralo na upis u glazbenu školu
Prostor	OŠ Dora Pejačević, OŠ Kralj Tomislav, DV "Zvončić"
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnateljica, učitelji, učenici
Način realizacije	Koncerti s animatorom
Vremenik	Svibanj/lipanj 2021.
Troškovnik	Programi, letci – 50 kn
Vrednovanje	Analiza javnog nastupa, individualno praćenje učenika

Projekt	Završni koncert učenika OGŠ Kontesa Dora
Cilj	Usavršavanje javnih nastupa i sposobnosti kako se nositi s tremom, razvijanje scenske prisutnosti, razvijanje odnosa s publikom, prezentiranje naučenog
Prostor	OGŠ Kontesa Dora – koncertna dvorana
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnateljica, učitelji - mentori, učenici
Način realizacije	Koncert, druženje nakon koncerta
Vremenik	Svibanj/lipanj 2021.
Troškovnik	Programi, plakati, grickalice, sokovi – 500 kn
Vrednovanje	Analiza javnog nastupa, individualno praćenje učenika

Projekt	Svjetski dan glazbe
Cilj	Predstavljanje rada OGŠ Kontesa Dore građanima grada Našica, obilježavanje Svjetskog dana glazbe
Prostor	OGŠ Kontesa Dora – koncertna dvorana, ulice i parkovi Našica, Dom kulture
Nositelj	OGŠ Kontesa Dora, ravnateljica, učitelji, učenici
Način realizacije	Koncerti
Vremenik	21. lipnja 2021.
Troškovnik	Prijevoz instrumenata, razglas, plakat
Vrednovanje	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt

## OGŠ KONTESA DORA ,NAŠICE

**KURIKULUM GITARISTIČKOG ODJELA**

projekt	OBLJETNICA ROĐENJA DORE PEJAČEVIĆ
cilj	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
prostor	Pozornica na Trgu dr. Franje Tuđmana, Našice
nositelj	Osnovna glazbena škola Kontesa Dora
način realizacije	Koncert
vremenik	rujan 2020.
troškovnik	
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

projekt	KONCERT POVODOM SVETOG NIKOLE
cilj	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, pomoći učenicima oko savladavanja treme, izgrađivanje samopouzdanja, omogućiti roditeljima i zainteresiranim slušateljima prezentaciju rada Škole ,te uspješan rad pojedinaca i grupe, - motivacija
prostor	OGŠ Kontesa Dora- dvorana
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert za najmlađe
vremenik	Prosinac 2020.
troškovnik	Pozivnice, plakati, programi
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

projekt	BOŽIĆNI KONCERT
cilj	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, značenje Božića i čuvanje božićnih običaja
prostor	OGŠ Kontesa Dora- dvorana
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert i druženje
vremenik	Prosinac 2020.
troškovnik	Pozivnice, plakati, programi, ostali troškovi organizacije
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	5. ŠKOLSKO INSTRUMENTALNO NATJECANJE
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora- dvorana
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncert i druženje
<b>vremenik</b>	Ožujak 2021.
<b>troškovnik</b>	Diplome, nagrade
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	KONCERT POD MASKAMA
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora- dvorana
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncert, zabava i paljenje fašnika
<b>vremenik</b>	Veljača 2021.
<b>troškovnik</b>	
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt, osvajanje nagrada za najbolju masku

<b>projekt</b>	59. regionalno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa
<b>cilj</b>	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; predstavljanje najnadarenijih učenika škole; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole
<b>prostor</b>	Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
<b>nositelj</b>	HDGPP
<b>način realizacije</b>	Natjecanje
<b>vremenik</b>	Veljača 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnicu, smještaj
<b>vrednovanje</b>	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

projekt	59. državno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa
cilj	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; predstavljanje najnadarenijih učenika škole; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole
prostor	Zagreb
nositelj	HDGPP
način realizacije	Natjecanje
vremenik	Ožujak 2021.
troškovnik	Putni trošak, dnevnica, smještaj
vrednovanje	Ocjenjivanje prosudbenog povjerenstva, razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

projekt	UČENIČKA EKSKURZIJA
cilj	Upoznati učenike s glazbenim teatrom
prostor	HNK Osijek
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert/predstava
vremenik	Travanj/svibanj 2021.
troškovnik	OGŠ Kontesa Dora i participacija roditelja
vrednovanje	Zajednička analiza i kritički osvrt

projekt	65.GLAZBENI TJEDAN
cilj	Prezentacija rada škole
prostor	Glazbena škola Franje Kuhača, Osijek
nositelj	Nastavnici-mentori, učenici odjela gitare
način realizacije	Koncert škola Slavonije i Baranje
vremenik	Travanj/svibanj 2021.
troškovnik	Putni trošak, dnevnica
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, nastupu te zajednički osvrt na koncert



projekt	ANIMACIJE U ŠKOLAMA I DJEČJIM VRTIĆIMA
cilj	Prezentacija rada škole i animacija djece za upis u glazbenu školu
prostor	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora,, Osnovne škole i Dječji vrtić Zvončić Našice
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert
vremenik	Tijekom šk. godine 2020./2021.
troškovnik	
vrednovanje	-

projekt	ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA
cilj	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, prezentacija rada učenika tijekom nastavne godine
prostor	OGŠ Kontesa Dora-koncertna dvorana
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert
vremenik	lipanj 2021.
troškovnik	
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

projekt	JAVNI SATOVI I PRODUKCIJE
cilj	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
prostor	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora
nositelj	Osnovna glazbena škola Kontesa Dora
način realizacije	Koncerti, roditeljski sastanci
vremenik	Tijekom godine, I. i II. polugodište
troškovnik	
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

projekt	OPROŠTAJNA SVEČANOST UZ DODJELU SVJEDODŽBI ZA UČENIKE 6.RAZREDA I PODJELA DIPLOMA ZASLUŽNIM UČENICIMA I MENTORIMA
cilj	Prezentacija svojih postignuća, motivacija ostalim učenicima, poticanje samopouzdanja i sigurnosti za daljnji rad
prostor	OGŠ Kontesa Dora-dvorana
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert i duženje za učenicima 6. razreda
vremenik	Lipanj 2021.
troškovnik	
vrednovanje	Zajednička suradnja nastavnik-učenik, samovrednovanje

projekt	SEMINARI-STRUČNA USAVRŠAVANJA
cilj	Usavršavanje zaposlenika
prostor	Razni gradovi-Zagreb, Opatija, Osijek, Slavonski Brod.....
nositelj	Osnovna glazbena škola Kontesa Dora
način realizacije	seminari
vremenik	Tijekom školske godine 2020./2021.
troškovnik	Putni troškovi, noćenje, prijevoz, dnevnice
vrednovanje	Napredovanje u radu i korištenje informacija u svakodnevnom radu

projekt	STRUČNI AKTIVI
cilj	Usavršavanje, napredovanje
prostor	Škola domaćin
nositelj	OGŠ Kontesa Dora i škola domaćin
Način realizacije	Predavanje, koncerti
vremenik	2 aktiva tijekom školske godine 2020./2021.
troškovnik	Putni trošak, dnevnice
vrednovanje	-

projekt	SVJETSKI DAN GLAZBE
cilj	Promocija rada OGŠ Kontesa Dora
prostor	Ulice i trgovi Grada Našica
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert i druženje
vremenik	21.06.2021.
troškovnik	Pozivnice, plakati, programi, ostali troškovi organizacije
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

Za sve planirane događaje postoji mogućnost promjene lokacije, otkazivanja ili eventualnog održavanja preko internetskih servisa, ovisno o epidemiološkoj situaciji sa COVID-19.

Nastavnik  
Mario Huj

**KURIKULUM PUHAČKOG ODJELA**

<b>projekt</b>	DAN ŠKOLE
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora- dvorana
<b>nositelj</b>	Osnovna glazbena škola Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncert, zajedničko druženje
<b>vremenik</b>	10.rujan 2020.
<b>troškovnik</b>	
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	KONCERT POVODOM SVETOG NIKOLE
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, pomoći učenicima oko savladavanja treme, izgrađivanje samopouzdanja, omogućiti roditeljima i zainteresiranim slušateljima prezentaciju rada Škole, te uspješan rad pojedinaca i grupe, - motivacija
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora- dvorana
<b>nositelj</b>	Učenici i učitelji OGŠ Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncert za najmlađe
<b>vremenik</b>	06.12.2020.
<b>troškovnik</b>	Pozivnice, plakati, programi
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	BOŽIĆNI KONCERT
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, značenje Božića i čuvanje božićnih običaja
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora- dvorana
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncert i druženje
<b>vremenik</b>	Prosinac 2020.
<b>troškovnik</b>	Pozivnice, plakati, programi, ostali troškovi organizacije
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	5. ŠKOLSKO NATJECANJE
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora- dvorana
<b>nositelj</b>	Učenici i učitelji OGŠ Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncert i druženje
<b>vremenik</b>	Ožujak 2020.
<b>troškovnik</b>	Diplome, nagrade
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	KONCERT POD MASKAMA
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora- dvorana i Hotel Park Panolija
<b>nositelj</b>	Učenici i učitelji OGŠ Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncert, zabava i paljenje fašnika
<b>vremenik</b>	Veljača 2021.
<b>troškovnik</b>	
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt, osvajanje nagrada za najbolju masku

<b>projekt</b>	UČENIČKA EKSKURZIJA
<b>cilj</b>	Upoznati učenike s glazbenim teatrom
<b>prostor</b>	Kazališne kuće – Zagreb, Osijek
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora i roditelji učenika OGŠ
<b>način realizacije</b>	Koncert/predstava
<b>vremenik</b>	Travanj/svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Prijevoz i ulaznice
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza i kritički osvrt

projekt	65. GLAZBENI TJEDAN
cilj	Prezentacija rada škole
prostor	Glazbena škola Franje Kuhača, Osijek
nositelj	Učenici i učitelji OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert škola Slavonije i Baranje
vremenik	Travanj/svibanj 2021.
troškovnik	Putni trošak, dnevnica
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, nastupu te zajednički osvrt na koncert

projekt	ANIMACIJE U ŠKOLAMA I DJEČJIM VRTIĆIMA
cilj	Prezentacija rada škole i animacija djece za upis u glazbenu školu
prostor	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora, Osnovne škole i Dječji vrtić Zvončić Našice
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert
vremenik	Tijekom šk. godine 2020./2021.
troškovnik	
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, nastupu te zajednički osvrt na koncert

projekt	ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA
cilj	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, prezentacija rada učenika tijekom nastavne godine
prostor	OGŠ Kontesa Dora-koncertna dvorana
nositelj	Učenici i učitelji OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert
vremenik	lipanj 2021.
troškovnik	
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	JAVNI SATOVI I PRODUKCIJE
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora
<b>nositelj</b>	Osnovna glazbena škola Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncerti, roditeljski sastanci
<b>vremenik</b>	Tijekom godine, I. i II. polugodište
<b>troškovnik</b>	
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	SMOTRA SAPOSIB-a
<b>cilj</b>	Natjecanje orkestara, druženje, upoznavanje i razmjena literature
<b>prostor</b>	Osijek
<b>nositelj</b>	Gradska glazba Retfala
<b>način realizacije</b>	Koncert, druženje
<b>vremenik</b>	Svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	-
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	OPROŠTAJNA SVEČANOST UZ DODJELU SVJEDODŽBI ZA UČENIKE 6.RAZREDA I PODJELA DIPLOMA ZASLUŽNIM UČENICIMA I MENTORIMA
<b>cilj</b>	Prezentacija svojih postignuća, motivacija ostalim učenicima, poticanje samopouzdanja i sigurnosti za daljnji rad
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora-dvorana
<b>nositelj</b>	Učenici 6. razreda OGŠ Kontesa Dora Zaslužni učenici i mentori OGŠ Kontesa Dora
<b>način realizacije</b>	Koncert i duženje za učenicima 6. razreda
<b>vremenik</b>	Lipanj 2021.
<b>troškovnik</b>	
<b>vrednovanje</b>	Zajednička suradnja nastavnik-učenik, samovrednovanje

projekt	SEMINARI-STRUČNA USAVRŠAVANJA
cilj	Usavršavanje zaposlenika
prostor	Razni gradovi-Zagreb, Opatija, Osijek, Slavonski brod.....
nositelj	Osnovna glazbena škola Kontesa Dora
način realizacije	seminari
vremenik	Tijekom šk. godine 2020./2021.
troškovnik	Putni troškovi, noćenje, prijevoz, dnevnice
vrednovanje	Napredovanje u radu i korištenje informacija u svakodnevnom radu

projekt	STRUČNI AKTIVI
cilj	Usavršavanje, napredovanje
prostor	Škola domaćin
nositelj	OGŠ Kontesa Dora i škola domaćin
Način realizacije	Predavanje, koncerti
vremenik	2 aktiva tijekom šk. godine 2020./2021.
troškovnik	Putni trošak, dnevnice
vrednovanje	-

projekt	SVJETSKI DAN GLAZBE
cilj	Promocija rada OGŠ Kontesa Dora
prostor	Ulice i trgovi Grada Našica
nositelj	OGŠ Kontesa Dora
način realizacije	Koncert i druženje
vremenik	21.06.2021.
troškovnik	Pozivnice, plakati, programi, ostali troškovi organizacije
vrednovanje	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

Nastavnik:

Ivan Krajačić, prof.



OGŠ KONTESA DORA, NAŠICE

**KURIKULUM ODJELA ŽIČANIH INSTRUMENATA - TAMBURE**

**ŠKOLSKA GODINA 2020./2021.**

<b>projekt</b>	<b>DAN ŠKOLE 10.rujna - OBILJEŽAVANJE ROĐENJA PRVE HRVATSKE SKLADATELJICE DORE PEJAČEVIĆ</b>
<b>cilj</b>	Informirati javnost o najznačajnijim projektima i događajima vezanima uz Memorijal i ime prve hrvatske moderne skladateljice Dore Pejačević, pratiti izvedbe Dorinih djela
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora, Dorin grob, pred Dorinom bistom, otvorena pozornica (aktivnosti na otvorenom prostoru uvjetovane su epidemiološkim stanjem na koji smo spremni odgovoriti)
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora i Tamburaško društvo „Dora Pejačević“
<b>način realizacije</b>	Koncert: „Dori za rođendan“ profesora glazbene škole Ivana Krajačića-klarinet i Katarine Makević-klavir na otvorenoj pozornici na Trgu dr.Franje Tuđmana. Organizirani posjet grobu Dore Pejačević
<b>vremenik</b>	10. rujna 2020. u 19 sati
<b>troškovnik</b>	Plakati i programi (programska knjižica), ozvučenje koncerta – 3.000 kn
<b>vrednovanje</b>	usvajanja znanja o Dori Pejačević, evaluacija kroz razgovor s učenicima i roditeljima

<b>projekt</b>	<b>OBILJEŽAVANJE 135. OBLJETNICE ROĐENJA DORE PEJAČEVIĆ I 35. GODIŠNJICE GLAZBENE ŠKOLE U NAŠICAMA</b>
<b>cilj</b>	Informirati javnost o najznačajnijim projektima i događajima vezanima uz ime i djela prve moderne hrvatske skladateljice Dore Pejačević, uz glazbenu školu, Memorijal Dore Pejačević
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana OGŠ, otvorena pozornica ispred Doma kulture-Dore Pejačević 1 (aktivnosti na otvorenom prostoru uvjetovane su epidemiološkim stanjem na koji smo spremni odgovoriti)
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora i Tamburaško društvo „Dora Pejačević“

<b>način realizacije</b>	KONCERT „I mi volimo Doru“. Nastupaju solisti sadašnji i nekadašnji učenici glazbene škole te profesori škole i gosti: Kristina Brkić, Ana Šostar, Marta Blagojević, Tara Rilko, Katarina Makević, Ivan Krajačić, Mario Zbiljski
<b>vremenik</b>	17. rujna 2020. u 19 sati
<b>troškovnik</b>	Ozvučenje koncerta, programi – 2.500 kn
<b>vrednovanje</b>	Analiza javnog nastupa, individualno praćenje učenika i profesora

<b>projekt</b>	<b>OBILJEŽAVANJE 135. OBLJETNICE ROĐENJA PRVE HRVATSKE SKLADATELJICE DORE PEJAČEVIĆ</b>
<b>cilj</b>	Učitelji glazbene škole imaju priliku usvojiti dosadašnja iskustva i dosege u istraživanju baštine Dore Pejačević i kao nove spoznaje o životu i radu Dore Pejačević kroz izlaganja predavača
<b>prostor</b>	Gradska vijećnica u Našicama
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, Zavičajni muzej Našice, Udruga za hrvatsku povjesnicu u Našicama, Ogranak Matice hrvatske u Našicama
<b>način realizacije</b>	Predavanja na znanstveno-stručnom skupu „Izazovi baštine Dore Pejačević“: Silvija Lučevnjak, Koraljka Kos, Marina Kopri, Nada Bezić, Vilena Vrbanić, Dinko Župan, Renata Bošnjaković, Sanja Kiš Žuvela, Dalibor Davidović
<b>vremenik</b>	18. rujna 2020.
<b>troškovnik</b>	Organizatori dijele troškove, OGŠ snosi trošak noćenja izlagača- 2.300 kn
<b>vrednovanje</b>	usvajanja znanja o Dori Pejačević, evaluacija kroz predavanja izlagača razgovor s učenicima i roditeljima

<b>projekt</b>	<b>43. MEĐUNARODNI FESTIVAL UMJETNIČKE TAMBURAŠKE GLAZBE U OSIJEKU - MFUTG</b>
<b>cilj</b>	Usavršavanje, napredovanje, suradnja članova orkestra kod skupnog muziciranja; suradnja s Tamburaškim društvom, upoznavanje tuđeg i predstavljanje vlastitog rada putem festivala
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana u Osijeku / studio
<b>nositelj</b>	MFUTG Osijek, Hrvatski tamburaški savez, OGŠ Kontesa Dora i Tamburaško društvo "Dora Pejačević" Našice
<b>Način realizacije</b>	Susret tamburaških orkestara uz snimanje u revijalnom (ne natjecateljskom izdanju. Najbolje izvedbe svakog ansambla izdati će se na CD-u „Najbolje od 43.MFUTG-a“
<b>vremenik</b>	24. i 25. listopada 2020.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak autobusa,dnevnice,kotizacija,prehrana–2.500 kn
<b>vrednovanje</b>	Analiza uspješnosti, vrednovanja dobivenih iskustava drugih i samo-vrednovanja prvenstveno kroz razgovor sa svim uključenim sudionicima, kontinuirano praćenje učenika kroz uvid u tehničku spremnost

<b>projekt</b>	<b>ANIMACIJSKI NASTUPI U ŠKOLAMA I DJEČJIM VRTIĆIMA</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada škole, prezentacija tambure - svih vrsta instrumenata i animacija djece za upis u glazbenu školu
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora i škole: OŠ Dore Pejačević, OŠ kralja Tomislava, Dječji vrtić „ Zvončić“ Našice, OŠ Jan Strapač Jelisavac, OŠ Hinko Juhn Podgorač, SŠ I.Kršnjavog Našice
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora-ravnatelj, nastavnici-mentori, učenici
<b>način realizacije</b>	Koncert, animacija voditelja
<b>vremenik</b>	Tijekom šk.godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	Putni troškovi
<b>vrednovanje</b>	Analiza javnog nastupa, individualno praćenje učenika

<b>projekt</b>	<b>58.HRVATSKO ŽUPANIJSKO I DRŽAVNO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE - KOMORNI SASTAVI</b>
<b>cilj</b>	Prikaz postignuća i interpretativnih sposobnosti učenika u skupnom muziciranju, izgrađivanje natjecateljskog duha kod učenika i profesora
<b>prostor</b>	Opatija, Zagreb
<b>nositelj</b>	MZOS, AZOO, HDGPP, OGŠ: nastavnici-mentori, učenici
<b>način realizacije</b>	Natjecateljski karakter za tria i komorni tamburaški sastav 6-9 članova. Zbog korona zaraze moguće je i online natjecanje ili snimanje video uradaka
<b>vremenik</b>	- Audicijski nastup u školi – listopad 2020. - 9.-12.11.2020. Opatija - županijsko natjecanje i - 2.-5.12.2020. Zagreb - državno natjecanje
<b>troškovnik</b>	Kotizacija, putni trošak najma autobusa dnevnica mentora... (9.000 kn)
<b>vrednovanje</b>	Analiza uspješnosti, kontinuirano praćenje napretka i usvajanja novih znanja i vještina, evaluacija kroz razgovor sa svima uključenima iza svakog nastupa-natjecanja

<b>projekt</b>	<b>BOŽIĆNI KONCERT</b>
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji, značenje Božića i čuvanje božićnih običaja
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana OGŠ, Crkva sv. A. Padovanskog u Našicama, okolna mjesta (škole, crkve)
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora-ravnatelj, nastavnici-mentori, učenici, TD "Dora Pejačević" Našice
<b>način realizacije</b>	Koncert solista i tamburaškog orkestra i druženje
<b>vremenik</b>	Prosinac 2020.
<b>troškovnik</b>	pozivnice, plakati, programi, ostali troškovi organizacije – 500kn
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	<b>SEMINARI, PREDAVANJA I KONCERTI U SKLOPU CENTRA IZVRSNOSTI ZA POSEBNO NADARENE UČENIKE I STUDENTE GLAZBE I PLESA</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada stručnih pedagoga, koncerti...
<b>prostor</b>	Opatija-dvorana
<b>nositelj</b>	HDGPP, nastavnici-mentori, rad s darovitim učenicima
<b>način realizacije</b>	Predavanja, koncerti, seminari...
<b>vremenik</b>	Siječanj 2021. - Opatija
<b>troškovnik</b>	Smještaj, dnevnice, putni trošak, kotizacija...- 2000 kn
<b>vrednovanje</b>	Stručno usavršavanje, zajednička analiza

<b>projekt</b>	<b>KONCERT POD MASKAMA</b>
<b>cilj</b>	Razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji
<b>prostor</b>	Hotel Park Panolija Našice, konc. dvorana OGŠ
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, ravnatelj, nastavnici-mentori, učenici
<b>način realizacije</b>	Koncert solista, orkestra, zbora, zabava i paljenje fašnika
<b>vremenik</b>	Veljača/ožujak 2021.
<b>troškovnik</b>	Na trošak hotela i Turističke zajednice sok i krafna po učeniku
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt, kreacija maski, osvajanje nagrada za najbolju masku

<b>projekt</b>	<b>OBILJEŽAVANJE 98. OBLJETNICE SMRTI DORE PEJAČEVIĆ</b>
<b>cilj</b>	Obilježiti spomen dan na najprikladniji način za sve učenike, profesore i sugrađane
<b>prostor</b>	OGŠ Kontesa Dora, Dorin grob, crkva, Zavičajni muzej
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora/Memorijal Dore Pejačević
<b>način realizacije</b>	Predavanje, misa zadušnica, posjet grobu i koncert: Mario Zbiljski-bisernica i pijanist Konstantin Krasnitsky izvedba „8 minijatura za bisernicu i klavir“ Daniela Koprija
<b>vremenik</b>	5. ožujka 2021.
<b>troškovnik</b>	Plakat, program, buket cvijeća – 500 kn
<b>vrednovanje</b>	Praćenje koncerta te zajednički osvrt na biografiju i djelo Dore Pejačević

<b>projekt</b>	<b>65.GLAZBENI TJEDAN u Osijeku</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada škole, nastavnika i učenika
<b>prostor</b>	Glazbena škola Franje Kuhača Osijek - dvorana
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, nastavnici, odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Koncert učenika glazbenih škola Slavonije i Baranje
<b>vremenik</b>	Travanj/svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnic...- 100 kn po osobi
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, nastupu te zajednički osvrt na koncert i druge sudionike

<b>projekt</b>	<b>5. ŠKOLSKO INSTRUMENTALNO NATJECANJE „Moje notice i tri točkice“</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada učenika, usavršavanje javnih nastupa s natjecateljskim karakterom i sposobnosti kako se nositi s tremom
<b>prostor</b>	Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, nastavnici i odabrani učenici
<b>način realizacije</b>	Natjecateljski karakter
<b>vremenik</b>	Veljača / ožujak 2021.
<b>troškovnik</b>	Plakat, programska knjižica
<b>vrednovanje</b>	Praćenje zalaganje učenika, zajednička analiza, kritički osvrt na umjetnički nivo interpretacije, ocjenjivanje žirija - bodovanje

<b>projekt</b>	<b>KONCERT NAJMLAĐIH UČENIKA</b>
<b>cilj</b>	Stjecanje iskustva javnih nastupa prvašića, prezentacija rada roditeljima, pomoći učenicima oko savladavanja treme, izgrađivanje samopouzdanja, omogućiti roditeljima i zainteresiranim slušateljima prezentaciju rada Škole te uspješan rad pojedinaca i grupe
<b>prostor</b>	Spomen-soba Dore Pejačević Zavičajnog muzeja Našice, koncertna dvorana OGŠ
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, nastavnici-mentori, učenici
<b>Način realizacije</b>	Koncert
<b>vremenik</b>	ožujak – travanj - svibanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Plakat, program, grickalice... – 500 kn
<b>vrednovanje</b>	Razvoj vrednovanja drugih i samo-vrednovanja

<b>projekt</b>	<b>59.ŽUPANIJSKO I DRŽAVNO HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE – ORKESTRI</b>
<b>cilj</b>	Usavršavanje javnih nastupa i sposobnosti kako se nositi s tremom, razvijanje scenske prisutnosti, razvijanje odnosa s publikom, prezentiranje naučenog
<b>Prostor</b>	- županijsko: koncertna dvorana OGŠ – obilazak komisije u prijavljene škole - državno: MA Zagreb
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, HDGPP, MZO, AZOO
<b>način realizacije</b>	Natjecateljski karakter tamburaškog orkestra. Zbog korona zaraze moguće je i online natjecanje ili snimanje video uradaka
<b>vremenik</b>	- prijave do 19.01.2021. - županijsko: 13.-21.02.2021. - državno: 22.-27.03.2021.
<b>troškovnik</b>	Kotizacija, noćenje, putni troškovi orkestra
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt, umjetnički nivo interpretacije

<b>projekt</b>	<b>59.ŽUPANIJSKO I DRŽAVNO HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE – SOLO TAMBURE - bisernica/brač uz pratnju glasovira</b>
<b>cilj</b>	Usavršavanje javnih nastupa i sposobnosti kako se nositi s tremom, razvijanje scenske prisutnosti, razvijanje odnosa s publikom, prezentiranje naučenog
<b>prostor</b>	Pozornice, dvorane, otvoreni prostor
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, HDGPP, MZO, AZOO
<b>način realizacije</b>	Natjecateljski karakter. Zbog korona zaraze moguće je i online natjecanje ili snimanje video uradaka
<b>vremenik</b>	- prijave do 19.01.2021. - županijsko: Slavonski Brod 13.-21.02.2021. - državno: MA Zagreb 22.-27.03.2021.
<b>troškovnik</b>	Kotizacija, putni trošak
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt, umjetnički nivo interpretacije

<b>projekt</b>	<b>44. MEĐUNARODNI FESTIVAL UMJETNIČKE TAMBURAŠKE GLAZBE U OSIJEKU</b>
<b>cilj</b>	Usavršavanje, napredovanje, suradnja članova orkestra kod skupnog muziciranja; suradnja s solistom na violini, suradnja s Tamburaškim društvom „Dora Pejačević“ Našice, upoznavanje tuđeg i predstavljanje vlastitog rada putem Festivala
<b>prostor</b>	Dvorane u Osijeku i u Našicama (glazbena škola je domaćin jedne festivalske večeri - konc.dvorana OGŠ i Dom kulture)
<b>nositelj</b>	MFUTG Osijek, Hrvatski tamburaški savez, OGŠ Kontesa Dora i Tamburaško društvo "Dora Pejačević", Grad Našice
<b>Način realizacije</b>	Natjecateljski karakter tamburaških orkestara - Međunarodno natjecanje
<b>vremenik</b>	Svibanj / lipanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnice, kotizacija – 3.000 kn
<b>vrednovanje</b>	Analiza uspješnosti, vrednovanja dobivenih iskustava drugih i samo-vrednovanja prvenstveno kroz razgovor sa svim uključenim sudionicima, kontinuirano praćenje učenika kroz uvid u tehničku spremnost

<b>projekt</b>	<b>GOSTOVANJE TAMBURAŠKOG ODJELA</b>
<b>cilj</b>	Prezentacija rada škole, nastavnika i učenika po pozivu drugih glazbenih škola u RH
<b>prostor</b>	Koncertne dvorane...
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, nastavnici, učenici
<b>način realizacije</b>	Koncerti tamburaškog orkestra, solista, komornog sastava; prvi poziv iz Pakraca-komorni sastavi učenika glazbenih škola Slavonije i Baranje (listopad 2020.)
<b>vremenik</b>	Tijekom šk.godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	Putni trošak, dnevnica...
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, nastupu te zajednički osvrt na koncert i druge sudionike



<b>projekt</b>	<b>UČENIČKA EKSKURZIJA - IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b>
<b>cilj</b>	Upoznati učenike s glazbenim kućama (KD Lisinski Zagreb, HNK u Osijeku i Zagrebu, Kazališna kuća Komedijska...), upoznati učenike s orkestrom i instrumentima, vokalnim solistima te stilovima glazbe, pravilima kulturnog ponašanja, praćenje kulturnih događanja...
<b>prostor</b>	Zagreb, Osijek
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora-ravnatelj, roditelji, nastavnici
<b>način realizacije</b>	Koncert, mjuzikl, opera, balet... (HNK u Osijeku za 114. kazališnu sezonu objavljuje da će poštivati sve epidemiološke mjere koje propisuje Nacionalni i stožer civilne zaštite Osječko-baranjske županije kako će svoj rad u svakom trenutku prilagoditi svim preporučenim mjerama zaštite publike. Prilagodili bi i broj mjesta koje mogu popuniti na svakoj predstavi)
<b>vremenik</b>	Tijekom šk.godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	Najam autobusa, ulaznica – na trošak roditelja učenika
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza i kritički osvrt kroz razgovor-vrednovanjem izvedbe tj. dobivenih iskustava kroz ostvarenu posjet

<b>projekt</b>	<b>KONCERTI NA POZIV GRADA NAŠICA, TURISTIČKE ZAJEDNICE, MINISTARSTVA, ŽUPANIJE Osječko-baranjske, ŠKOLA, UDRUGA...</b>
<b>cilj</b>	Učenje lijepom ponašanju na koncertu i razvijanje opće kulture, permanentna stručna edukacija, razvijanje dobrog glazbenog ukusa, predstavljanje Grada i Škole
<b>prostor</b>	Razni: na ljetnoj pozornici, u Hotelu Park, u višenamjenskoj dvorani Srednje škole, u dvoranama osnovnih škola, Zavičajnom muzeju ...
<b>nositelj</b>	Osnovna glazbena škola Kontesa Dora, Grad Našice, Ministarstvo kulture, Županija, TD „Dora Pejačević“, udruge...
<b>način realizacije</b>	Nastup domaćih snaga i uz goste (soliste...)
<b>vremenik</b>	Tijekom šk.godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	---
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	<b>TRADICIONALNI KONCERT POVODOM DANA GRADA NAŠICA</b>
<b>cilj</b>	Obilježavanje blagdana sv. Antuna Padovanskog - Dana Grada Našica
<b>prostor</b>	Crkva, ljetna pozornica
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora i TD „Dora Pejačević“ Našice
<b>način realizacije</b>	Koncert tamburaškog orkestra uz goste soliste
<b>vremenik</b>	lipanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Ozvučenje, plakati, putni troškovi solista
<b>vrednovanje</b>	Umjetnički nivo interpretacije, vrednovanje broja posjetitelja

<b>projekt</b>	<b>HUMANITARNI KONCERTI</b>
<b>cilj</b>	Učenje altruističkom ponašanju
<b>prostor</b>	Pozornice, dvorane, otvoreni prostor
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora i Tamburaško društvo „Dora Pejačević“ Našice i po pozivu potrebitih
<b>način realizacije</b>	Koncerti tamburaškog orkestra – prikupljanje novčanih donacija
<b>vremenik</b>	Tijekom šk.godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	---
<b>vrednovanje</b>	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt

<b>projekt</b>	<b>TAMBURAŠKI SEMINARI-STRUČNA USAVRŠAVANJA</b>
<b>cilj</b>	Usavršavanje nastavnika kroz rad s vrhunskim instrumentalistima, predavačima, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima, novom stručnom literaturom
<b>prostor</b>	Zagreb, Opatija, Osijek, Slavonski Brod, Požega, B.Manastir, Vukovar...
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora, nastavnici-mentori
<b>način realizacije</b>	Seminari u organizaciji HDGPP-a, Agencije za odgoj i obrazovanje, Hrvatskog društva tamburaških pedagoga... Zbog korona zaraze moguće je i online praćenje
<b>vremenik</b>	Tijekom šk.godine 2020./2021.
<b>troškovnik</b>	Putni troškovi, noćenje, prijevoz, dnevnice, kotizacija...
<b>vrednovanje</b>	Napredovanje u radu i korištenje informacija u svakodnevnom radu, stručno usavršavanje, razmjena usvojenih iskustva i literature

<b>projekt</b>	<b>SVJETSKI DAN GLAZBE, 21.06.- Dan otvorenih vrata</b>
<b>cilj</b>	Promocija instrumenata, glazbe i njenih raznih žanrova među svim naraštajima uz podsjećanje koliko glazba uljepšava svakodnevnicu, veselje glazbenog izričaja i raznovrsnosti
<b>prostor</b>	Otvorena pozornica, gradske ulice, muzej, Dom kulture...
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora i TD „Dora Pejačević“ uz OŠ našičkog kraja
<b>način realizacije</b>	Koncerti, glazbene priredbe
<b>vremenik</b>	21. lipnja 2021. – početak ljeta
<b>troškovnik</b>	Besplatni nastupi profesionalnih i amaterskih glazbenika, nastavnika i učenika...
<b>vrednovanje</b>	Nastup uz zajednički osvrt na koncert

<b>projekt</b>	<b>SVJETSKI DAN GLASA - WORLD VOICE DAY, Dan otvorenih vrata</b>
<b>cilj</b>	Promocija instrumenata, glazbe i njenih raznih žanrova među svim naraštajima, uz podsjećanje koliko glazba uljepšava svakodnevnicu, veselje glazbenog izričaja i raznovrsnosti
<b>prostor</b>	Otvorena pozornica, gradske ulice, muzej, Dom kulture...
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora i TD „Dora Pejačević“ uz OŠ našičkog kraja
<b>način realizacije</b>	Koncerti, glazbene priredbe
<b>vremenik</b>	Oko 21. lipnja 2021.
<b>troškovnik</b>	Besplatni nastupi profesionalnih i amaterskih glazbenika, nastavnika i učenika...
<b>vrednovanje</b>	Nastup uz zajednički osvrt na koncert

<b>projekt</b>	<b>SNIMANJE AUDIO I VIDEO ZAPISA TAMBURAŠKOG ORKESTRA</b>
<b>cilj</b>	Snimanje CD-a "Živjeti ljubav" i audio zapisa povodom 35 godina osnovne glazbene škole u Našicama
<b>prostor</b>	Improvizirani studio u glazbenoj školi i Kramasonik Studio producenta i snimatelja Hrvoja Nikšića u Zagrebu i vedute Našica
<b>nositelj</b>	OGŠ Kontesa Dora -Tamburaški orkestar OGŠ, voditelj Daniel Kopri, ravnateljica/dirigentska Marina Kopri i Dean Kopri
<b>način realizacije</b>	Snimanje audio i video sadržaja - Dragoljub Siljanoski Studio 8, Zoran Kon Foto Sigma, Dean Kopri - montaža
<b>vremenik</b>	Svibanj, lipanj 2021.
<b>troškovnik</b>	Putni troškovi tonskog snimatelja H.Nikšića iz Zagreba, autorski rad, dnevnice, prehrana...- cca 5.000 kn
<b>vrednovanje</b>	Zajednička analiza razgovorom i kritički osvrt te vrednovanje zapisanih snimaka te vrednovanje dobivenih iskustava kroz ostvareno snimanje

Pročelnik odjela: Daniel Kopri, prof.

**KURIKULUM NASTAVNOG PREDMETA SOLFEGGIO**  
**Školska godina 2020./2021.**

1.

Aktivnost, program ili projekt:	DORA PEJAČEVIĆ
Nastavni predmet:	Solfeggio
Voditelj:	Kristina Brkić, mag.mus.
Razred:	1. - 6. razred OGŠ Kontesa Dora, Našice
Planirani broj učenika:	Svi učenici
Planirani broj sati:	2 sata
Vremenik:	10. i 11. rujna 2020.
Ciljevi projekta:	Proučavanje života i skladateljskog rada naše prve hrvatske skladateljice Dore Pejačević.
Način realizacije:	Razgovor, analiza partitura i tekstova, grupni i individualni rad, prezentacija usmenim i pismenim načinom, slušanje Dorinih glazbenih djela.
Osnovna namjena:	Otkriti tragove djelovanja i skladanja Dore Pejačević.
Troškovnik:	-
Način vrednovanja i korištenje rezultata:	Usmena analiza i praktična primjena, angažiranost učenika u stvaralačkom i kreativnom sadržaju.

2.

Aktivnost, program ili projekt:	DORA PEJAČEVIĆ
Nastavni predmet:	Solfeggio
Voditelj:	Kristina Brkić, mag. mus.
Razred:	1. - 6. razred OGŠ Kontesa Dora, Našice
Planirani broj učenika:	Svi učenici
Planirani broj sati:	2 sata
Vremenik:	2. - 6. ožujka 2021. (5. ožujka – obljetnica smrti Dore Pejačević)
Ciljevi projekta:	Proučavanje života i skladateljskog rada naše prve hrvatske skladateljice Dore Pejačević.
Način realizacije:	Razgovor, analiza partitura i tekstova, grupni i individualni rad, prezentacija usmenim i pismenim načinom, izrada mapa i panoa, slušanje Dorinih glazbenih djela.
Osnovna namjena:	Otkriti tragove djelovanja i skladanja Dore Pejačević.
Troškovnik:	Cca 150 kuna-pribor za kreativni rad
Način vrednovanja i korištenje rezultata:	Usmena analiza i praktična primjena, angažiranost učenika u stvaralačkom i kreativnom sadržaju.

Kristina Brkić, mag. mus.